

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ

OTTOCENTO Antico Velluto INT/ot/04

Технические характеристики

OTTOCENTO Antico Velluto – это паропроницаемое покрытие, которое, благодаря особой формуле на основе смол в водной дисперсии и специальных металлических пигментов, позволяет получать неповторимые декоративные эффекты, как в классическом, так и в современном стиле. Главной особенностью OTTOCENTO Antico Velluto является способность создавать оптический эффект бархатистой ткани, благодаря изменению угла отражения света. Со слабым запахом, негорючий, безопасен для человека и окружающей среды.

Сфера применения

Декор для внутренних стен в помещении.

Подготовка подложек

Тщательно очистить окрашиваемую поверхность, удалив отслаивающиеся части. Если подложки старые или отваливающиеся, рекомендуется нанести один слой Neofix или Crilux производства OIKOS.

Если стены шершавые и неровные, их необходимо отшлифовать, используя материал производства Oikos – Stucco in Pasta per Rasatura.

Способ нанесения

Подготовить основу, нанося материал Supercolor компании OIKOS валиком среднего ворса в один или два слоя, разбавленный на 40% питьевой водой с выбранным оттенком из карты цвета. После высыхания через 4-6 часов нанести OTTOCENTO Antico Velluto в соответствии с желаемым эффектом:

- **Эффект АНТИКО:** нанести OTTOCENTO Antico Velluto шпателем среднего размера из нержавеющей стали компании OIKOS так, чтобы краской оказалась покрыта вся поверхность. Перед тем, как краска высохнет, пройтись ещё раз шпателем по нанесенному продукту для получения эффекта АНТИКО. Первичная и конечная обработки материала не создают проблем со швами и стыками, поскольку OTTOCENTO Antico Velluto, затёртый и распределённый по поверхности при помощи затирки, отлично утрамбовывается между участками;
- **Эффект ИМПЕРИАЛЕ/ДАМАСКО:** валиком с коротким ворсом нанести два слоя краски OTTOCENTO Antico Velluto, разбавленной на 50% питьевой водой (перерыв между нанесением слоёв – 6-8 часов). После высыхания приступить к декоративной отделке ИМПЕРИАЛЕ с помощью инструмента Tampone by Oikos (или для эффекта ДАМАСКО с помощью морской губки), используя тот же цвет краски Supercolor компании OIKOS, разбавленной на 70-80% питьевой водой, что и для подложки;

- **Эффект ЛЕ ТАППЕЦЦЕРИЕ:** валиком с коротким ворсом нанести два слоя краски OTTOCENTO Antico Velluto разбавленной на 50% питьевой водой (перерыв между нанесением слоёв – 6-8 часов). После высыхания приступить к декоративной отделке ЛЕ ТАППЕЦЦЕРИЕ с помощью специального инструмента, используя тот же цвет краски Supercolor компании OIKOS, разбавленной на 70-80% питьевой водой, что и для подложки. Все операции должны быть выполнены в соответствии с правилами нанесения.

Отделка/ Защитные средства

Чтобы впоследствии защитить и сделать OTTOCENTO Antico Velluto моющимся, после полного высыхания нанести специальное прозрачное защитное средство Watins Lux или Igrolux компании OIKOS.

Технические характеристики: нанесение

| | |
|---|---|
| Разведение: | Готово к применению или на 50% питьевой водой в зависимости от желаемого эффекта |
| Расход: | 7 ÷ 8 м ² /л в зависимости от желаемого эффекта |
| Инструменты для нанесения: | Средний шпатель из нерж.стали, валик с коротким ворсом, тампон, морская губка OIKOS |
| Фиксирующие средства: | Crilux или Neofix компании OIKOS |
| Грунтовки: | Supercolor компании OIKOS |
| Температура нанесения: | +10 °C ÷ +36 °C (с относительной влажностью не более 80%) |
| Время высыхания на ощупь: | 1 ÷ 1,30 ч (при температуре 20 °C с относительной влажностью 75%) |
| Время высыхания для возможности мытья: | 7 дней (при температуре 20 °C с относительной влажностью 75%) |
| Очистка инструмента: | водой |

Технические характеристики: продукт

| | |
|------------------------------|---|
| Состав: | Смолы в водной дисперсии, органические и неорганические пигменты и специальные металлические пигменты |
| Удельный вес: | 1,08 кг/л ±3% |
| Ph: | 6,5 ÷ 7,5 |
| Вязкость: | 14.000 ÷ 18.000 CPS (RVT 20 оборотов/мин.при 25 °C) |
| Температура хранения: | +2 °C ÷ +36 °C. Боится мороза. |

| | |
|--|---|
| Реакция на огонь: | отрицательная, если состав наносится на невоспламеняющуюся поверхность; материал на водной основе толщиной менее 0,600 мм в высушенном состоянии. |
| Парогазопроницаемость (Sd): | 0,24 м (максимально допустимый уровень 2 м, DIN 52 615) |
| Устойчивость к мытью: | Класс 3 (UNI EN ISO 11998:2003) |
| Ограничение на выброс Летучих Органических Веществ (VOC), согласно Директиве 2004/42/CE | Класс принадлежности: A/ I; VOC: 30 г/л (максимум); Ограничение Фазы I (от 1.1.2007): 300 г/л, Ограничение Фазы II (от 1.1.2010): 200 г/л |
| Цвет: | По колеровочной карте |
| Фасовка | 1 – 5 л |

Токсикологические показатели

Продукт не содержит тяжёлые металлы такие, как хром и свинец. Кроме того, не содержит токсичные, ароматические, хлоросодержащие растворители. Не наблюдается опасной для здоровья полимеризации. Продукт представляет собой неопасное вещество, если используется согласно предписанию. Рекомендуется соблюдать обычные меры предосторожности при обращении с красками на водной основе. Для хранения и передвижения не предусмотрено принятие каких-либо особых мер; тара, остатки и случайные рассеивания могут быть устранены посредством инертных абсорбирующих материалов таких как: песок, земля и т.д., они также должны перерабатываться согласно национальным или региональным действующим предписаниям. Транспортировка должна осуществляться согласно международным соглашениям.

Основные технические условия

Тщательно очистить окрашиваемую поверхность, удалив отслаивающиеся части. В случае если подложки старые или отваливающиеся, советуем нанести один слой Crilux или Neofix производства OIKOS.

После высыхания, через 4-6 часов, нанести OTTOCENTO Antico Velluto согласно желаемого эффекта.

- **Эффект АНТИКО:** нанести OTTOCENTO Antico Velluto ШПАТЕЛЕМ среднего размера OIKOS из нержавеющей стали так, чтобы краской оказалась покрыта вся поверхность. Перед тем, как краска высохнет, пройтись шпателем по нанесенному продукту для получения эффекта АНТИКО. Первичная и конечная обработки материала не создают проблем со швами и стыками, поскольку OTTOCENTO Antico Velluto, затёртый и распределённый по поверхности при помощи затирки, отлично утаивается между участками.

- **Эффект ИМПЕРИАЛЕ/ДАМАСКО:** валиком с коротким ворсом нанести два слоя краски OTTOCENTO Antico Velluto, разбавленной на 50% питьевой водой (перерыв между нанесением слоёв – 6-8 часов). После высыхания приступить к декоративной отделке ИМПЕРИАЛЕ с помощью Tamprone by Oikos (или для эффекта ДАМАСКО с помощью морской губки), используя тот же цвет краски Supercolor компании OIKOS, разбавленной на 70-80% питьевой водой, что и для подложки.

- **Эффект ЛЕ ТАППЕЦЦЕРИЕ:** валиком с коротким ворсом нанести два слоя краски OTTOCENTO Antico Velluto, разбавленной на 50% питьевой водой (перерыв между нанесением слоёв – 6-8 часов). После высыхания приступить к декоративной отделке ЛЕ ТАППЕЦЦЕРИЕ с помощью

SCHEMA TECNICA INT/ot/04/ru

специального инструмента, используя тот же цвет краски Supercolor компании OIKOS, разбавленной на 70-80% питьевой водой, что и для подложки. Все операции должны быть выполнены в соответствии с правилами нанесения.

Должны быть соблюдены все правила нанесения. Стоимость - за м.кв., включая материал и работу.

Заметки

Компания OIKOS srl гарантирует, что информация, содержащаяся в данном техническом описании предоставлена наилучшим образом в отношении соответствующих технических и научных исследований.

Несмотря на указанное выше, OIKOS не несёт никакой ответственности за результаты, полученные вследствие использования собственного продукта, поскольку способы нанесения остаются за рамками контроля или проверки со стороны последней.

Следовательно, рекомендуется предварительное исследование по поводу соответствия каждого продукта в отдельности и в каждом отдельном случае.